

Communiqué de presse 14/01/2014

VIDEOBAR #31

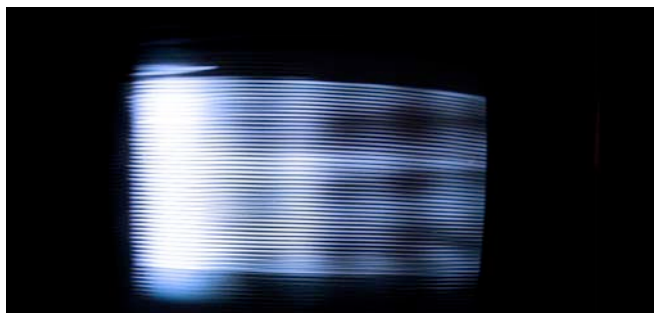
Le temps est une ressource naturelle non renouvelable
un projet artistique interdisciplinaire
de Philippe Fontes et Sidi Graoui

Mardi 21 janvier – 18h30 > 20h

Les Presses / Galerie de l'art du temps (à côté de la gare)
73 avenue de l'Union soviétique – Clermont-Ferrand
Entrée libre

Les VIDEOBARS permettent au public de découvrir de courtes performances inédites alliant art vidéo et d'autres disciplines artistiques. Ils offrent aux artistes un espace d'expérimentation et de rencontre conviviale avec le public.

Ce rendez-vous présente *Le temps est une ressource naturelle non renouvelable*, improvisation basée sur la connivence et la complicité. Philippe Fontes et Sidi Graoui nous ouvrent les portes de leur atelier et nous font partager leurs recherches sur l'image, le son et la danse. L'image et le son y sont alors appréhendés comme éléments rythmiques où le corps et la danse s'expriment comme surfaces organiques et vivantes.



Après plusieurs collaborations, le chorégraphe danseur Sidi Graoui et le vidéaste musicien Philippe Fontes se retrouvent pour une nouvelle expérience. Quelques jours de travail, non pas pour jeter des ponts entre des disciplines artistiques mais pour créer un espace, un interstice où les "choses" pourront se lier. Le danseur participe aussi à la fabrication d'images personnelles où le corps humain est mis en exergue.

Philippe Fontes vit et travaille à Saint-Étienne.

Photographe de formation, ses premiers travaux sont fortement influencés par les préceptes de la photographie directe. Son goût pour la musique expérimentale et l'improvisation le pousse à multiplier diverses collaborations avec des musiciens compositeurs et chorégraphe tels que Sidi Graoui, Franck Vigroux, Bruno Capelle, Mathias Forge, Jérôme Montagne... Il mêle ses réalisations photographiques en direct à des improvisations musicales, et y introduit la vidéo qui se révèle être un médium approprié au concert. Il est aussi le cofondateur du collectif PLUSMOINS. Il a notamment déjà participé au festival VIDEOFORMES en 2013 et a également inauguré le concept des VIDEOBARS.

Sidi Graoui est diplômé de l'École Nationale de Musique et de Danse de La Rochelle et diplômé d'Etat en danse contemporaine. Formé au Centre Chorégraphique National de Montpellier, il a également suivi les enseignements de Jacques Garros et Jean Masse. Danseur et chorégraphe après avoir été interprète dans de nombreuses compagnies (Ballet Preljocaj, compagnie Heddy Maalem..) il crée en 2005 *air food company*, structure porteuse qui lui permet de développer ses propres projets chorégraphiques souvent en lien avec d'autres expressions artistiques : théâtre, musiques, art vidéo...

Renseignements : VIDEOFORMES - La Diode - 190/194 bd Gustave Flaubert - 63 000 Clermont-Ferrand – 04 73 17 02 17 - videoformes@videoformes.com - www.videoformes.com

VIDÉOFORMES reçoit le soutien de la Ville de Clermont-Ferrand, de Clermont Communauté, du Conseil Général du Puy-de-Dôme, du Conseil Régional d'Auvergne et du Ministère de la Culture/DRAC d'Auvergne.

VIDEOFORMES est membre du Réseau Arts Numériques (RAN).

VIDEO
FORMES
.COM
DIGITAL ARTS
CLERMONT - FERRAND